

Spacer po Zabłociu 19.06.2014

Start: Studio Landor – the last days

Galeria “Ściana”



Anty-pomnik “Malarze”, Jerzy Dobrzański,



Młyn – lofty – ślimak



Kawiarnia Sweet Surrender



Fabryka Miraculum



Autor?



Butle na składniki perfum



Kathedra



Damian Rożenek
Pankreator



Mural „Tolerancja” (Sebastian Bożek)



Mural „Weganizm” (czy znasz autora?)



**Industrialne
Scrabble**

Rzeźalnia miejska (czy to jeszcze to?)

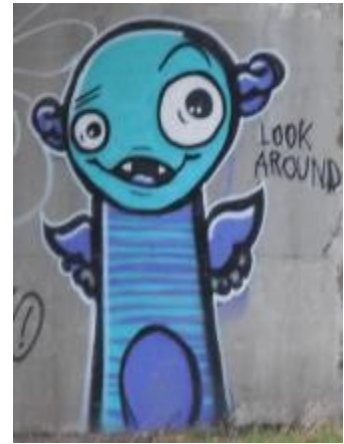


Mural „Żurawie” i dwa inne murale



Autorzy?

Pod wiaduktem



Ślimak im. Karskiego, kuriera rządu londyńskiego

„10m³ zimowego powietrza Krakowa” Łukasz Skąpski, anty-pomnik dedykowany prof. Julianowi Aleksandrowiczowi (hematolog, filozof medycyny, prekursor myślenia ekologicznego w Polsce, ur. W Podgórzu, więzień getta, żołnierz AK) – problem krakowskiego smogu, ma stać do końca czerwca.



„I co tu jest rzeźbą?”

Most Powstańców Śląskich



„Puryfikacja” Mateusz Okoński, 2012, ArtBoom Festiwal, anty-pomnik (świnia na Wiśle w pobliżu Kazimierza), odniesienia do historii dzielnicy, satyra na wszelkie tradycyjne pomnikowe formy upamiętnienia.



Cricoteka – budynek dawnej elektrowni miast Podgórze.



Obeenie siedziba
muzeum Tadeusza
Cantora

Skład Solny – mural „Skład poezji Kraków – Reykjavik”
(Paulina Lichwicka) z okazji Przyznania Krakowowi tytułu
Miasta Literatury UNESCO 2013



Plac Bohaterów Getta / Square of Gettos Heroes
anty-pomnik, projekt Piotr Lewicki, Kazimierz Łatak, 2003, brak i
pustka po ludziach, którzy odeszli.



Ruiny „Wawelu” – magazynów fabryki słodkości



Anty-pomnik „**AuschwitzWieliczka**”, Mirosław Bałka, 2008, ustawiony 2010, ArtBoom Festiwal



Literackie graffiti

Typomural - literackie graffiti:
październik-listopad 2011, Kraków,
Zabłocie, róg ul. Kącik i Traugutta.
Promocja czytelnictwa w ramach Strefy
Wolnego Czytania. Opieka artystyczna:
Aleksandra Toborowicz i Artur Wabik.



Mural Mikołaja Rejsa, 2011

Inspirowany
„Wężami
wodnymi”
Gustawa Klimta



Festiwal Polikultura 2014



Foto
Polikultura



Królik – Rabbits Anywhere

„Cicho sza zza winkla”, cytat
z utworu Grzegorza Turnaua



Żyła / Razor



Mocak i Muzeum Schindlera



Dwa roboty – Two Robots



Willa Schindlera



Galeria Re



Ślusarska 9 – inkubator



Sardynki



Garden Residence (2010)



Foto. Krystyna Burczyk