

## **Galicyjski Biuletyn Origami nr 86 (03/2016)**

### **Spis treści**

- 1 Wstępniak**
- 2 Kręciółkowa galeria**
- 3 Plener Origami 2016 – Rejestracja**
- 4 Robert J. Lang – gość specjalny Pleneru**
- 5 11. Konwencja PTO.**
- 6 Galicyjskie Spotkania z Origami**
- 7 Śląskie Warsztaty Origami**
- 8 Polskie źródła informacji o origami.**
- 9 W najbliższym czasie w Polsce i na świecie.**
- 10 Uwagi końcowe**

### **1 Wstępniak**

Rejestracja na Plener już otwarta. Zgłoście się już teraz – dostaniecie rabat.

W niedzielę 13 marca spotkanie Galicyjskiej Grupy Origami. Przed spotkaniem ponownie składowy elementy na techno-projekt na Plener – zapraszamy.

### **2 Kręciółkowa galeria**



### 3 Plener Origami 2016 – Rejestracja

Rejestracja na XV Plener już otwarta. Czekamy na Wasze zgłoszenia. Z okazji szczególnego numeru (15) zaprosiliśmy szczególnego gościa specjalnego – Roberta J. Langa, który jest jednym z twórców nowoczesnego origami. Sylwetkę naszego gościa specjalnego przedstawiamy poniżej.

Formularze zgłoszeniowe w języku polskim i angielskim dostępne są na stronie <http://origami.edu.pl/start-plenery/185-plenery/xv-plener-origami-15th-outdoor-origami-meeting/559-2016-registration>

Bezpośrednie linki do formularzy:

Język polski <http://origami.edu.pl/images/plenery/plener15-2016/2016-rejestracja-pl.pdf>

Jezyk angielski <http://origami.edu.pl/images/plenery/plener15-2016/2016-registration-en.pdf>

Aby wypełnić formularz należy go otworzyć w programie [Acrobat Reader](#) (wypełnianie formularza nie działa w przeglądarce – można go tylko wydrukować). Formularz można wypełnić i zapisać na dysku, a następnie wysłać.

Osoby, które zgłoszą się do końca marca otrzymują rabat (informacje w karcie).

Czekamy także na zgłoszenia warsztatów, które poprowadzicie na Plenerze, najchętniej związane z tematem, czyli techno-warsztaty.

### 4 Robert J. Lang – gość specjalny Pleneru

Robert J. Lang jest zapalonym origamistą, składa od ponad czterdziestu lat i jest obecnie uznawany za jednego z czołowych w skali światowej artystów origami. Jego dorobek to ponad 500 skatalogowanych i zdiagramowanych prac. Jest znany z bardzo realistycznych figuratywnych prac zawierających drobne detale. Ma w swoim dorobku jedno z najbardziej skomplikowanych projektów origami, jakie kiedykolwiek stworzono. Jego twórczość łączy w sobie aspekty zachodniej szkoły matematycznej konstrukcji origami z aspektami szkoły dalekowschodniej kładącej nacisk na linię i formę, dzięki czemu jego prace mają indywidualny styl, są eleganckie i trudne technicznie. Robert J. Lang [wystawiał swoje prace](#) między innymi w Nowym Jorku (Museum of Modern Art. MoMA), Paryżu (Carrousel du Louvre), Salem (Peabody Essex Museum), San Diego (Mingei Museum of World Folk Art) oraz Kaga w Japonii (Nippon Muzeum Origami).

W 1992 roku Robert Lang był pierwszym w historii origamistą z Zachodu zaproszonym do wygłoszenia przemówienia na dorocznym spotkaniu Nippon Origami Association. Od tego czasu był wielokrotnie gościem specjalnym międzynarodowych konferencji origami na całym świecie. Prowadzi często [wykłady na temat origami i jego powiązań z matematyką, nauką i technologią](#) oraz prowadzi warsztaty poświęcone origami jako technice artystycznej, a także dotyczące zastosowań origami w technologii i wzornictwie przemysłowym (dizajnie).

Robert Lang jest jednym z pionierów interdyscyplinarnego podejścia łączącego origami z matematyką. Jest jednym z zaledwie kilku zachodnich autorów prowadzących własną rubrykę w *Origami Tanteidan Magazine*, czasopiśmie Japan Origami Academic Society. Jego działalność obejmuje także konferencje naukowe z dziedziny matematyki i informatyki, na których prezentował swoje prace, rezensował artykuły i wystąpienia związane z matematycznymi aspektami origami, a także wybierał zaproszonych gości. Był konsultantem w sprawie zastosowania origami do rozwiązywania problemów inżynierskich - od projektowania poduszek powietrznych do teleskopów kosmicznych. Jest autorem lub współautorem [trzynastu książek](#) i licznych artykułów na temat sztuki origami. W 2011 roku został wybrany [członkiem honorowym British Origami Society](#).

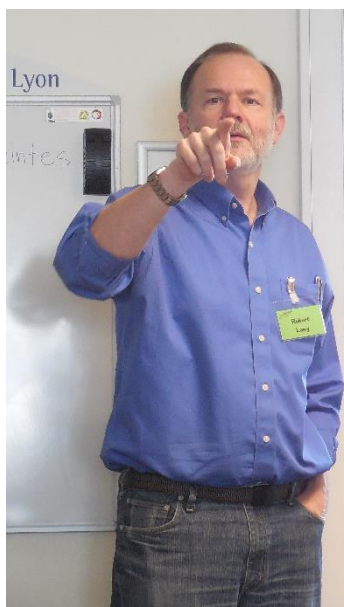
Robert Lang urodził się w Dayton w stanie Ohio w USA, a wychował w Atlancie w stanie Georgia. Zanim praca artysty i konsultanta w zakresie origami stała się jego podstawowym zajęciem, pracował jako fizyk, inżynier, kierował zespołem badawczo-rozwojowym. W tym czasie był autorem lub współautorem ponad 80 publikacji naukowych oraz 50 przyznanych i zgłoszonych patentów z dziedziny laserów półprzewodnikowych, optyki i optoelektroniki. Jest członkiem *Optical Society of America*, członkiem i byłym wiceprezesem *IEEE Photonics Society*, a w latach 2007-2010 był redaktorem naczelnym *IEEE Journal of Quantum*

*Electronics*. W 2009 roku otrzymał najwyższe wyróżnienie z Caltech (California Institute of Technology), [Distinguished Alumni Award](#). W 2013 roku został uhonorowany tytułem [Fellow of the American Mathematical Society](#) nadawanym przez Amerykańskie Towarzystwo Matematyczne (AMS) za wybitny wkład w tworzenie, przedstawienie, rozwój, propagowanie i zastosowania matematyki. Robert Lang mieszka w Alamo w stanie Kalifornia w USA.

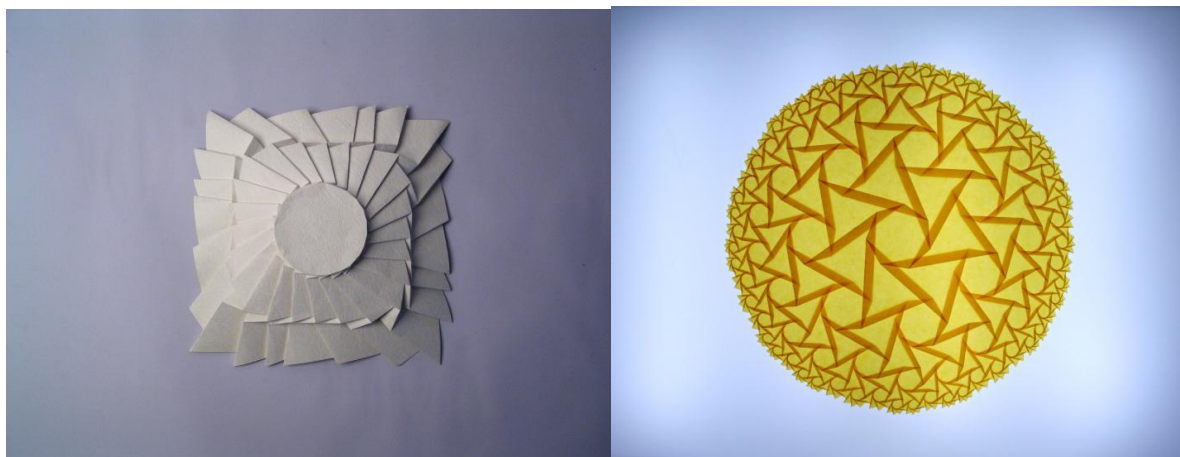
Więcej o Robercie Langu

- [Robert J. Lang Origami](#) – oficjalna strona internetowa
- [Robert J. Lang](#) – Wikipedia (j. angielski)
- [Robert J. Lang](#) – Wikipedia (j. polski)
- [The Amazing Origami of Robert J. Lang](#) – wywiad dla internetowego czasopisma *Wired*
- [Square-Folds-Life: Contemporary Origami by Robert J. Lang](#) – Indianapolis Museum of Art
- [From Flapping Birds to Space Telescopes](#) – 18-minutowy wykład, 2008 TED conference
- [Between The Folds](#) - trailer filmu dokumentalnego *Between The Folds*, który zdobył Peabody-Award

(tekst na podstawie [www.langorigami.com](http://www.langorigami.com) za zgodą autora)



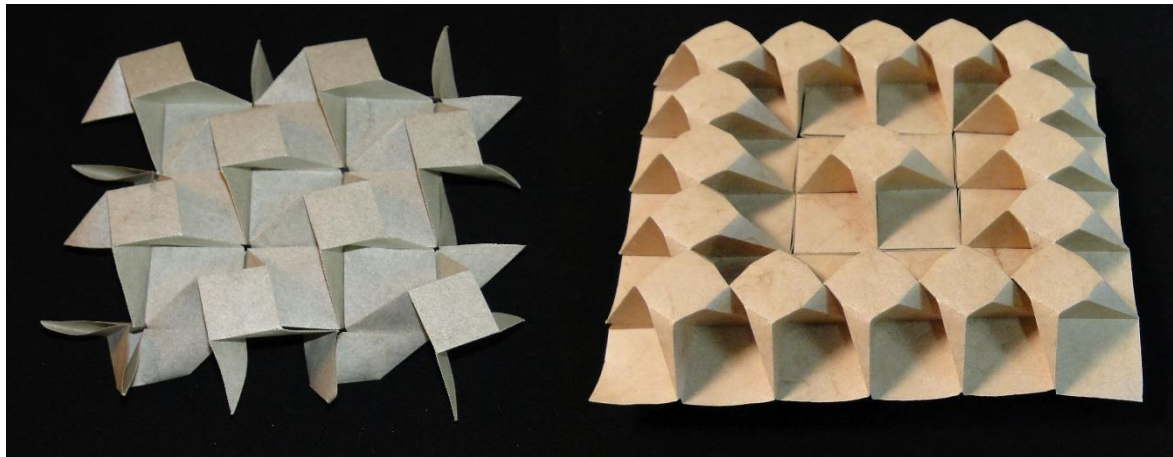
Robert J. Lang. Ultimate Origami, Lyon 2014



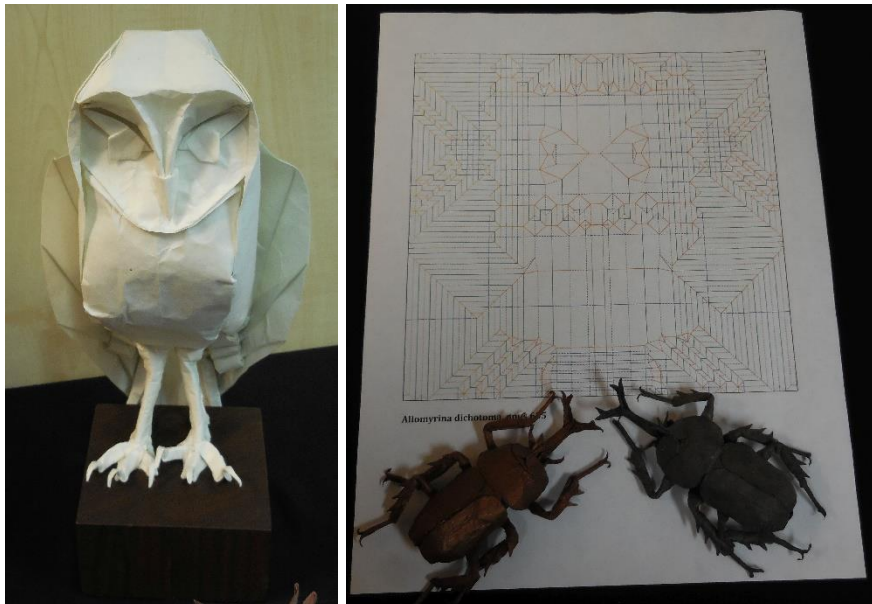
Po lewej: Squaring the Circle (kwadratura koła), opus 596; jeden arkusz nieregularnego papieru japońskiego, 2009; (foto R.J. Lang)



Po prawej:  $3^7$  Hyperbolic Limit, opus 600; jeden arkusz nieregularnego przejrzystego papieru, 2011 (foto: R. J. Lang)



Tesselacje na podstawie pomysłu Rona Resha: Pinwill Resch Tessellation, (z lewej), Octa-square Resch Tessellation, Ultimate Origami, Lyon 2014



Barn Owl, opus 538, 2008 (z lewej); *Allomyrina dichotoma*, opus 655, 2014 (z prawej). Ultimate Origami, Lyon 2014



Yellow Jacket, opus 624, 2012 (lewy górny); Water Strider, opus 472, 2005 (lewy dolny); Brown Widow HP 2, opus 586, 2011 (prawy); Ultimate Origami, Lyon 2014

## 5 11. Konwencja PTO.

Polskie Towarzystwo Origami organizuje od 12 do 15 sierpnia 11. Konwencję PTO. Konwencja odbędzie się w tym roku w Warszawie na SGGW. Więcej informacji na stronie Towarzystwa [www.pto.art.pl](http://www.pto.art.pl)

## 6 Galicyjskie Spotkania z Origami

Najbliższe spotkanie w niedzielę **13 marca 2016** o godzinie 15:00.

Od godz. 15.00 zapraszamy na tradycyjne Galicyjskie Spotkanie z Origami. Po raz kolejny robimy podejście do ścianki z cegieł (z jednej kartki papieru, autor: Toshihide Momotani) – składanie poprowadzi Tomek Czunko. Świąteczny nastrój podbudują zające i jajka – składanie poprowadzi Halina Rościszewska-Narloch.

Kolejne spotkania Galicyjskiej Grupy Origami:

Spotkanie 155	13.03.2016
Spotkanie 156	10.04.2016
Plener Origami	29.04-02.05.2016
Spotkanie 157	12.06.2016
Piknik Origami	lipiec lub sierpień

Dodatkowe informacje zamieścimy na stronie **Paper Structures** [www.origami.edu.pl](http://www.origami.edu.pl), a także na stronie **My i Origami** [www.myorigami.pl/](http://www.myorigami.pl/), gdzie również znajdziecie informacje o cyklicznych Śląskich Warsztatach Origami.

Serdecznie zapraszamy wszystkich zainteresowanych wspólnym składaniem.

Udział w spotkaniach jest bezpłatny. Zapewniamy wszystkie potrzebne materiały.

Zapraszamy również do odwiedzenia Facebookowej strony Galicyjskiej Grupy Origami [www.facebook.com/ggorigami/](https://www.facebook.com/ggorigami/)

## 7 Śląskie Warsztaty Origami

Śląskie spotkania z origami odbywają się w soboty. Kolejne planowane terminy to: 27.02.2016, 19.03.2016, 21.05.2016, 25.06.2016.

Więcej informacji na stronie **My i Origami** [www.myorigami.pl/](http://www.myorigami.pl/)

## 8 Polskie źródła informacji o origami.

- My i origami [www.myorigami.pl/](http://www.myorigami.pl/)
- Halina Rościszewska-Narloch <http://www.haligami.cmza.pl/> i galeria <http://www.flickr.com/photos/haligami/>
- Paper Structures [www.origami.edu.pl](http://www.origami.edu.pl) – Krystyna i Wojciech Burczyk - informacje o origami, kręciolkach, nowych projektach, archiwalne numery biuletynu elektronicznego
- Strona internetowa Polskiego Towarzystwa Origami: [www.pto.art.pl](http://www.pto.art.pl)
- Strona internetowa Polskiego Centrum Origami: [www.origami.org.pl](http://www.origami.org.pl)
- Rafał Sabat [www.origami.art.pl](http://www.origami.art.pl)
- Grażyna Karasińska-Kraszkiewicz: <http://forum.gazeta.pl/forum/71,1.html?f=16475>
- Forum Origami <http://oriforum.forumoteka.pl> Moderator - Marta Misiak (Wolbashi).

## 9 W najbliższym czasie w Polsce i na świecie.

**12.02-01.05.2016** – Wystawa *Above the Fold: New Expressions in Origami*, Longmont Museum & Cultural Center, Longmont, CO, USA, <http://www.artsandartists.org/exhibitions-abovethefold.php>

**03.03-26.05.2016** – Wystawa *Above the Fold: New Expressions in Origami* Allentown Art Museum, PA, USA, <http://www.artsandartists.org/exhibitions-abovethefold.php>

**17-19.03.2016** – OASIS (Origami Artists of Israel) 3rd convention 2016, Nof Ginosar Hotel, Ginosar (nad jeziorem Galilejskim), Izrael OASIS, Goście specjalni: Nicolas Terry I Federico Scalambria <http://origami.org.il>

**01-03.04.2016** – Terzo convegno italiano su origami, dinamiche educative e didattica, Bellaria, Włochy, CDO, <http://lnx.origami-cdo.it/3OrigamiDidattica2016/>

**08-10.04.2016** – Origami Camp, Balatonkenese, Węgry. Kontakt: Teri Kerti

**08-10.04.2016** – BOS Spring Convention, Birmingham, BOS, Wielka Brytania. Gość specjalny: Giles Towing <http://www.britishorigami.info/society/meetings/cons.php>

**15-17.04.2016** – Vouweekend Mennorode 2016, OSN, Mennorode, Elspeet, Holandia. <http://www.origami-osn.nl/en/event/mennorode-2015>

**22-24.04.2016** – 9 Rencontres Suisses d'Origami, Genewa, Szwajcaria. Origami Genève. Goście specjaliści: Viviane Berty, Robin Scholz. <http://www.origamigeneve.siteweb.fr/>  
Kontakt: [Evelyne Christen evelyne.christen54@gmail.com](mailto:Evelyne.Christen@evelyne.christen54@gmail.com)

**28.04-01.05.2016** – XIX Convención Internacional de la AEP 2016, Walencja, Hiszpania, Goście specjaliści: Beata Kupczak, Fernando Castellanos, Riccardo Foschi, <http://convencion.pajarita.org/>

**29.04-02.05.2016** – XV Plener Origami, Kraków, Polska, Galicyjska Grupa Origami. Gość specjalny: Robert Lang. Kontakt: Krystyna i Wojciech Burczyk [burczyk@mail.zetosa.com.pl](mailto:burczyk@mail.zetosa.com.pl). Strona internetowa: <http://origami.edu.pl/index.php/start-plenery>

**05-08.05.2016** – Les rencontres de Mai, MFPP, Metz, Francja. Goście specjaliści: Fernando Gilgado, Francesco Mancini, Naomiki Sato, <http://mfpp-origami.fr/en/>

**13-15.05.2016** – 26 International Convention of Origami Deutschland, Berlin-Erkner, Niemcy. Goście specjaliści: Beth Johnson, Dirk Eisner, Sébastien Limet [http://www.papierfalten.de/jahrestreffen\\_en.htm](http://www.papierfalten.de/jahrestreffen_en.htm)

**28.05-21.08.2016** – Wystawa *Above the Fold: New Expressions in Origami*, Japanese American National Museum, Los Angeles, CA, USA, <http://www.artsandartists.org/exhibitions-abovethefold.php>

**03-05.06.2016** – Origami Bogotá 2016, Bogotá, Kolumbia, Goście specjaliści: Victor Coeurjoly, Roman Diaz, Jorge Jaramillo, <http://www.origamibogota.com/>

**17-20.06.2016** – OrigamiUSA Annual Convention, St. John's University in Queens, New York., USA. <https://origamiusa.org/convention2016>

**Wiosna 2016** – XXVI Ogólnopolska Konferencja Origami w Terapii i Edukacji (KOTE), Polskie Centrum Origami. <http://www.origami.org.pl/>

**28-31.07.2016** – Centerfold, Worthington, Ohio, USA, Goście specjaliści: John Montroll, Ekaterina Lukasheva, Quentin Trollip, [www.centerfoldconvention.com](http://www.centerfoldconvention.com)

**18-22.07.2016** – Symmetry Festival, TU Wien, Wiedeń, Austria. <http://festival.symmetry.hu/>

**09-13.08.2015** – Bridges Finland 2016, Mathematics, Music, Art, Architecture, Culture, Jyväskylä, Finlandia. <http://bridgesmathart.org/bridges-2016>

**11-13.08.2016** – 27 Hungarigami, kongres Magyar Origami Kör, Pecs, Węgry. <http://www.ori-gami.hu/> Kontakt: Mariann Villányi [mariann.villanyi@budavital.hu](mailto:mariann.villanyi@budavital.hu) oraz [info@ori-gami.hu](mailto:info@ori-gami.hu)

**12-15.08.2016** – Folding in Vienna, hotel A&O Wien Hauptbahnhof, Wiedeń, Austria. Origami Austria, kontakt: Gerwin Sturm [gerwin@origamiaustria.at](mailto:gerwin@origamiaustria.at)

**12-15.08.2016** – 11. Konwencja PTO, Warszawa, Polskie Towarzystwo Origami, [www.pto.art.pl](http://www.pto.art.pl)

**21-24.08.2016** – ASME/IDETC 4th Symposium on Origami-Based Engineering Design, Charlotte, North Carolina, USA.

**Sierpień 2016** – Japan Origami Academic Society Convention (22 Origami Tanteidan Convention), Japonia. <http://www.origami.gr.jp/Convention>

**Sierpień 2016** – 3<sup>rd</sup> Mountain Folding, Madesimo (Alpy Włoskie), Włochy, <http://mountainfolding.altervista.org/en/>

**Sierpień 2016** – Korean Origami Association Convention KOA, Seul, Korea <http://www.origami.or.kr> Kontakt: Wonseon Seo: [origami21@naver.com](mailto:origami21@naver.com)

**02-04.09.2016** – BOS Autumn Convention, Swansea, Wielka Brytania.

<http://www.britishorigami.info/society/meetings/cons.php>

**Wrzesień 2016** – Origamitagung in Gelterkinden, Gelterkinden, Szwajcaria. Kontakt: Silvia Rubin [hr.rubin@bluemail.ch](mailto:hr.rubin@bluemail.ch) Esther Schönenberger [esther.shoenenberger@freesurf.ch](mailto:esther.shoenenberger@freesurf.ch)

**Wrzesień/Październik 2016** – 9. (Mezi)národní origami setkání, Centr kultury Ethnomir, Praha, Czechy, Česká origami společnost (ČOS), <http://www.origami-cos.cz/akce>

**11.10.2016-29.01.2017** – Wystawa *Above the Fold: New Expressions in Origami* Morikami Museum and Japanese Gardens, Delray Beach, FL, USA, <http://www.artsandartists.org/exhibitions-abovethefold.php>

**Październik 2016** – NOA Symposium of the Nippon Origami Society, Tokio, Japonia. [http://www.origami-noa.com/noa\\_e/accociation\\_07.htm](http://www.origami-noa.com/noa_e/accociation_07.htm), [info@origami-noa.com](mailto:info@origami-noa.com)

**Październik/Listopad 2016** – Ultimate Origami Convention 2016, Lyon, Francja. Kontakt: Nicolas Terry [contact@origami-shop.com](mailto:contact@origami-shop.com), więcej informacji <http://ooraa.free.fr/index-eng.html>,

**Październik/Listopad 2016** – Origami Heaven 2015 (LIFE), Stony Brook, NY, USA.

**Październik 2016** – 4º Convención Nacional de Origami Argentina, Ciudad de Córdoba, Argentina, <http://origamiargentina.org> [info.origami.argentina@gmail.com](mailto:info.origami.argentina@gmail.com)

**Listopad 2016** – 11. Internationale Tagung zur Didaktik des Faltens (10<sup>th</sup> International Convention for Didactics and Research of Folding), Freiburg im Breisgau, Niemcy. <http://www.origamididaktik.de/>

**Listopad 2016** – 21<sup>st</sup> International Origami Convention Origami Colombia 2016, Cali, Kolumbia. Asociación Vallecaucana de Origamistas, <http://encuentroorigamicolombia.blogspot.com/>, <https://www.facebook.com/pages/ASVOR-Asociaci%C3%B3n-Vallecaucana-de-Origamistas/141702004872>

kontakt: Jose Tomas Buitrago [origami\\_colombia@hotmail.com](mailto:origami_colombia@hotmail.com)

**Listopad 2016** – 6th International Origami México 2016. Mexico City, Meksyk.. <http://mexicorigami.blogspot.mx/> <https://www.facebook.com/oripapirocompany>

**Listopad 2016** – OrigaMIT, Cambridge, MA, USA. Goście specjaliści: <http://origamit.mit.edu/>

**Listopad 2016** – VIII Convencion Internacional De Origami Cusco 2016, Cusco, Peru, Kontakt: Roberto Romero [origamicusco@yahoo.com](mailto:origamicusco@yahoo.com)

**Grudzień 2016** – XXXIV Konferencja CDO, Tabiano Bagni, Włochy. <http://www.origami-cdo.it/cdo/convegno/indexen.html>

**Grudzień 2016** – 9<sup>th</sup> Israeli Origami Center International Convention, Izrael. Kontakt: Miri Golan [origami@netvision.net.il](mailto:origami@netvision.net.il)

**Październik 2017** – PCOC 2017 (Pacific Coast Origami Convention), <https://origamiusa.org/>

**2018** – 7th International Conference on Origami in Science, Mathematics and Education (7OSME), Oxford, Wielka Brytania.

Uwaga. Terminy podane bez dat dziennych są orientacyjne.

## 10 Uwagi końcowe

Celem biuletynu jest dostarczenie wszystkim zainteresowanym informacji o tym, co się dzieje w polskim środowisku origami. Prosimy o przekazanie informacji wszystkim zainteresowanym. Prosimy też o nadsyłanie informacji o zdarzeniach związanych z origami - umieścimy je w biuletynie. Także inne materiały do biuletynu są mile widziane.

Biuletyn ten jest rozsyłany bezpłatnie. Wysyłamy go wyłącznie osobom, które wyraziły chęć jego otrzymywania. Jeśli otrzymujesz tę informację przez pomyłkę lub nie chcesz jej już otrzymywać – wyślij e-mail na adres [burczyk@mail.zetosa.com.pl](mailto:burczyk@mail.zetosa.com.pl). Jeśli nie chcesz otrzymywać biuletynu, nie oznaczaj go jako spam, ale po prostu daj nam znać. Nie usuwaj także biuletynu ze swojej skrzynki poprzez zaznaczanie jako spam. Oprogramowanie antyspamowe zbiera informacje o przesyłkach oznaczanych tak przez użytkowników i w efekcie uniemożliwia nam korzystanie z naszego adresu e-mailowego.

Jeśli chcesz otrzymywać biuletyn, a nie jesteś na liście wysyłkowej - przyślij nam swój adres e-mail.

Pozdrawiamy

Krystyna i Wojtek Burczyk